

Directrice générale / Directeur général Lemieux Pilon 4D Art

Lemieux Pilon 4D Art

Fondée à Montréal en 1984, la compagnie artistique multidisciplinaire Lemieux Pilon 4D Art compte déjà une quarantaine de productions originales à son répertoire.

Reconnus mondialement pour leur travail unique fusionnant la danse, le théâtre, la musique, les arts visuels, les arts numériques et la réalité virtuelle, le tandem composé de [Michel Lemieux](#) et [Victor Pilon](#) crée des œuvres hybrides et envoûtantes qui confrontent le réel au virtuel, mariant l'humanisme à la technologie.

Parmi les œuvres de leur répertoire se retrouvent *ICARUS VR*, *La dissolution de Lady Macbeth (Expo Couturissime, Musée des beaux-arts de Montréal)*, *Cité Mémoire*, *Icare*, *La Belle et la Bête* et *La Tempête (TNM)*, *Norman (PDA)*, *Territoires oniriques (MBAM)*, *Toruk* et *Delirium (Cirque du Soleil)* et *Starmania Opéra (Opéras de Montréal et de Québec)*. Ces œuvres multidisciplinaires ont été présentées à des publics en Europe, en Asie et dans les Amériques.

La mission de Lemieux Pilon 4D Art est de développer, créer et rendre accessibles au public des œuvres artistiques multidisciplinaires.

Lemieux Pilon 4D Art est un employeur équitable.

Mandats

Relevant du conseil d'administration, la personne qui occupe la fonction de direction générale assume la gestion générale de Lemieux Pilon 4D art conformément aux objectifs, budgets, politiques, plans d'action et orientations adoptées conjointement avec les Directeurs artistiques et approuvés par le Conseil d'administration.

Elle gère l'ensemble des activités de 4D Art en privilégiant une gestion transparente, fondée sur le respect des personnes, des lois et des règles en vigueur. Elle s'assure de sa santé financière et organisationnelle et du développement à long terme de ses activités et de son rayonnement.

Activités/responsabilités

Elle assure, en collaboration avec les directions artistiques, la préparation et la mise à jour du plan stratégique de 4D Art afin que la création et la diffusion des œuvres puissent se faire dans un environnement sain et stimulant. Elle appuie, adhère, promeut, défend et soutient avec conviction et enthousiasme la démarche des directeurs artistiques.

Elle participe au développement et au rayonnement de 4D Art sur le plan local, national et international. Elle gère la production des créations des directeurs artistiques, ainsi que leur diffusion ici et à l'étranger. Elle est en lien constant avec l'ensemble des collaborateurs incluant les agents de diffusion et les commissaires de musées.

Elle assure la santé financière de 4D Art et de ses projets en effectuant les recherches et suivis auprès des trois conseils des arts, (C.A.C., C.A.M., C.A.L.Q.), des coproducteurs, des partenaires actuels et potentiels et des commanditaires.

Elle dirige et mobilise l'équipe permanente constituée du directeur de l'administration et du coordinateur ainsi que des équipes à la pige, et stimulent leur passion professionnelle vers l'accomplissement de la vision des deux directeurs artistiques. Elle favorise la créativité et le développement de son équipe dans l'atteinte des objectifs.

Elle négocie les contrats de production et de diffusion qui relèvent de ses responsabilités dans le meilleur intérêt de 4D Art.

Compétences requises

- Esprit entrepreneurial dans le domaine artistique;
- Bonne compréhension du fonctionnement de la production et de la diffusion d'œuvres multidisciplinaires et numériques;
- Habiletés relationnelles et de communication : capacité à influencer, rassembler et mobiliser;
- Maîtrise des outils technologiques et utilisation des médias sociaux.

Expérience :

- Bonne connaissance du milieu des arts multidisciplinaires et numériques;
- Financement et création de liens avec des partenaires;
- Administration générale, planification budgétaire;
- Direction d'équipe et recrutement de contractuels;
- Conception et gestion de contrats et d'ententes avec partenaires publics et privés;
- Rédaction de textes, rapports, documents et dossiers divers;
- Participation aux réunions de Conseil d'administration;
- Bonne connaissance du fonctionnement des OBNL;
- Diplôme universitaire en art, culture ou expérience équivalente.

Caractéristiques personnelles essentielles :

- Passion des arts, de la création et de la diffusion;
- Sens de l'écoute et de l'ouverture;
- Communication et dynamisme;
- Capacité d'adaptation à un milieu de travail en constante évolution;
- Autonomie et adaptabilité;
- Excellente capacité rédactionnelle et orale en français et en anglais;
- Créativité et innovation;
- Sens de l'éthique et de la transparence dans les actions et les prises de décisions;
- Apté à déterminer ce qui est important de ce qui est urgent.

Veuillez soumettre une lettre de présentation soulignant clairement votre expérience et votre motivation pour le poste de direction générale ainsi qu'un curriculum vitae avant le **14 mai 2021** à emploi@4dart.com.